



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Académie : _____ Session : _____
 Examen : _____ Série : _____
 Spécialité / option : _____ Repère de l'épreuve : _____
 Épreuve / sous épreuve : _____
 NOM : _____
 (en majuscules suivi, s'il y a lieu du nom d'épouse)
 Prénom(s) : _____ N° du candidat :
 (le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)
 Né(e) le : _____

Note : / 20

Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen).

EP1 – ARTS APPLIQUÉS ET RÉALISATION – PARTIE HISTOIRE DE L'ART



1) Ces trois objets ont été créés sous un même nom. Entourez la bonne réponse :

- Lalique
- Tiffany
- Daum

2) Ils appartiennent à trois styles différents. Complétez les phrases suivantes :

L'objet est Art nouveau. Il a été créé dans les années

L'objet est Art déco. Il a été créé dans les années

L'objet est contemporain. Il a été créé dans les années

3) Ces trois objets déclinent un même thème. Entourez la bonne réponse :

- Végétal
- Animal
- Portrait

4) Pour chaque objet, expliquez à l'aide d'un croquis et d'une légende, comment chaque style traduit ce même thème (compositions, formes, couleurs, effets de matières)

OBJET A	OBJET B	OBJET C

5) Pour chaque objet, expliquez en quelques lignes, ses techniques de fabrication.

Objet A :

.....

.....

Objet B :

.....

.....

Objet C :

.....

.....

CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE OPTION DÉCORATEUR SUR VERRE			
ÉPREUVE EP1 : ARTS APPLIQUÉS ET RÉALISATION PARTIE HISTOIRE DE L'ART		SUJET	Page 1/1
Durée : 16 h	Code : 50 224 27	Coefficient : 14	